



Maternelle à 3^e: Justice écologique

// 140 – 240 MINUTES

L'eau: un don sacré

Droit humain de base et bien commun

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Identifier et expliquer les propriétés physiques et biologiques de l'eau, dont les différences entre l'eau potable et l'eau non potable.
- Comprendre le caractère sacré de l'eau comme cadeau de la Création, et donc un *bien commun* et un droit individuel, ainsi que la responsabilité personnelle et sociale qui en découle pour assurer un accès équitable à l'eau potable.

QUESTIONS D'ORIENTATION

- Est-ce que l'eau est une ressource naturelle limitée, ou illimitée? Au Canada? Et hors du Canada?
- Qu'est-ce qui a besoin d'eau sur cette terre?
- Est-ce que tout le monde a accès à de l'eau potable dans la maison?
- Comment l'eau devient-elle polluée ou non-potable?
- L'eau appartient à qui?
- Comment notre façon de consommer l'eau localement affecte-t-elle la qualité globale et la quantité d'eau potable disponible?
- Est-ce que l'eau est un droit ou une responsabilité?
- Comment notre responsabilité de prendre soin les uns des autres affecte-t-elle notre manière de penser et de consommer l'eau, tant individuellement que collectivement?

ATTENTES DU CURRICULUM

- Études sociales maternelle, 1e, 2e, 3e
- Français langue première maternelle, 1e, 2e, 3e
- French Language Arts – French Immersion maternelle, 1, 2, 3
- Sciences 1e, 2e, 3e

ÉVALUATION

- Je comprends la différence entre l'eau potable et non potable, dont le processus de filtration qui rend l'eau propre à la consommation.
- Je peux expliquer les raisons environnementales, sociales et morales de considérer l'eau comme un bien commun plutôt qu'une marchandise.

STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE

APPRENTISSAGE COOPÉRATIF
RÉFLÉCHIR–COMPARER–PARTAGER

APPRENTISSAGE PAR ENQUÊTE
QUESTION CENTRALE

APPRENTISSAGE EXPÉRIENTIEL

L'annexe inclut une grille d'évaluation, les liens interdisciplinaires, des fiches à distribuer, et une prière

LES ÉCOLES POUR



Développement
et Paix

CARITAS CANADA



ACSTA

Alberta Catholic School Trustees' Association

MOTS CLÉS

Bien commun

Solidarité

*Bonne intendance de
la création*

Droits

Qualité de vie

Unité

Respect

Responsabilité personnelle

Décrire

Communauté

Culture

Environnement

Pollution

Filtre

PRINCIPES DE L'ENSEIGNEMENT SOCIAL DE L'ÉGLISE <https://www.devp.org/fr/cst>

Bien Commun : Nous devons prendre en compte les autres et toute la famille humaine quand nous prenons des décisions. Dieu a créé le monde pour le partager avec tous ses enfants.

Bonne intendance de la création : La terre est un don sacré de Dieu. Nous devons la respecter, la protéger et en prendre soin pour le bien de tous les êtres vivants aujourd'hui et pour le futur.

Droits et responsabilités : Chaque personne a le droit de vivre, de travailler, de se nourrir, d'avoir de l'eau potable, un toit et une éducation. Chaque personne a la responsabilité d'aider son prochain.



PRÉPARATION – PARTIE 1

// 20 – 30 MINUTES

Le plan suivant est divisé en deux parties.

Chaque partie contient les sections suivantes : Préparation, Voir, Juger et Agir.

L'enseignantE peut diviser la leçon selon l'horaire et les besoins de la classe.

LECTURE ET VIDÉO

- Lire les principes de l'enseignement social de l'Église (<https://www.devp.org/fr/cst>)
- Robeco Asset Management. (24 avril 2014). *WATER our most precious resource*. (vidéo en ligne). Repéré à: <https://www.youtube.com/watch?v=Vlaw5mCjHPI>

Quelques faits sur l'eau pour les éducateurs

(Source: Institut Polaris: http://www.polarisinstitute.org/resource_2_gr_9_geography)

- L'eau douce ne représente que 2,5% de toute la ressource en eau! Le reste est de l'eau salée.
- Près de 2,7 milliards de personnes connaissent une pénurie d'eau pendant une période d'au moins un mois à chaque année. L'accès à l'eau est limité à la fois en quantité et en qualité, et souvent par les deux ensemble. Par exemple, s'il y a moins d'eau disponible, celle-ci subira de plus fortes pressions et le risque de surutilisation et de pollution sera donc plus grand.
- En moyenne unE canadienNE consomme 275 litre d'eau par jour. C'est l'équivalent de 4,5 bains! En 2009, les ménages sans compteurs d'eau ont consommé 376 litres d'eau par personne, contre 229 litres dans les ménages avec un compteur.

Répartition de la consommation résidentielle d'eau au Canada (dans les maisons):

- Toilette: 30%
- Bains et douches: 35%
- Lessive: 20%
- Cuisine et pour boire: 10%
- Ménage: 5%

MATÉRIEL

- Un contenant par élève – contenants de tailles différentes
- Sel
- Fiche à distribuer (voir l'annexe)

PRÉPARATION

À l'avance: Regardez le film *WATER our most precious resource*,

Robeco Asset Management. (24 avril 2014). *WATER our most precious resource*.

(vidéo en ligne). Repéré à: <https://www.youtube.com/watch?v=Vlaw5mCjHPI>

Préparez la classe en mettant un contenant sur le pupitre de chaque élève.

- Un contenant devrait être étiqueté « 2,5% », et contenir environ 2,5% du volume d'eau utilisé pour cette activité. Il s'agit d'eau douce.
- Tous les autres contenants auront différentes quantités d'eau. Dissoudre suffisamment de sel dans l'eau pour qu'on puisse le goûter du bout du doigt.

VOIR – PARTIE 1

// 30 – 40 MINUTES

ÉTAPE 1 // Accueillissez les élèves et rappelez-leur les consignes de sécurité: ils doivent se déplacer avec prudence, afin de ne pas renverser l'eau placée sur les pupitres.

ÉTAPE 2 // Initier la réflexion avec quelques questions :

- *Est-ce que l'eau est une ressource naturelle limitée ou illimitée? Ici au Canada? Et ailleurs dans le monde?*
- *Qu'est-ce qui a besoin d'eau pour vivre, ici sur terre?*
- *Est-ce que tout le monde a accès à de l'eau potable dans sa maison?*
- *Comment l'eau devient-elle polluée, ou impropre à la consommation?*

Demandez aux élèves de noter les observations sur l'eau de leur contenant dans leur journal.

Demandez-leur d'en observer la couleur, l'odeur et le goût (en trempant leur doigt dans l'eau).

ÉTAPE 3 // Demandez aux élèves d'observer les autres contenants dans la classe, soit en restant à leur place, si les contenants sont transparents, ou en se déplaçant avec prudence pour examiner les autres contenants.

Quand ils seront de retour à leur pupitre, demandez-leur de réfléchir à ce qu'ils ont observé et d'inscrire leurs questions dans leur journal.

Exemples de questions:

- Pourquoi certains contenants ont-ils beaucoup d'eau?
- Pourquoi certains autres sont-ils vides?
- Pourquoi toute l'eau est-elle salée, à l'exception d'un contenant?
- Pourquoi certains contenants sont-ils plus gros que d'autres?

Demandez aux élèves de lever la main et de partager leurs questions.

ÉTAPE 4 // Posez d'autres questions aux élèves :

- *Qu'est-ce qui a besoin d'eau pour vivre?*
- *L'eau appartient à qui?*
- *Comment notre consommation d'eau locale affecte-t-elle la qualité et la quantité globale d'eau potable disponible?*
- *Est-ce que l'accès à l'eau est un droit ou une responsabilité?*
- *Comment notre responsabilité de s'aider les uns les autres affecte-t-elle notre manière de penser et d'utiliser l'eau, tant individuellement que collectivement?*

Montrez à la classe le contenant étiqueté « 2,5% ».

EnseignantE: *Ce contenant contient 2,5% de l'eau de tous les contenants. Imaginez que cette eau représente toute l'eau de la Terre – il n'y a que 2,5% de l'eau sur terre qui est de l'eau douce (non salée).*

Demandez aux élèves pourquoi l'eau douce est importante. Aidez les élèves au besoin pour faire ressortir les points suivants :

- On ne peut pas boire de l'eau salée – on ne peut boire que de l'eau douce.
- Tout le monde a besoin d'eau douce pour vivre.
- Tout le monde a besoin d'eau douce et propre pour vivre une vie digne et en santé.

Rappelez différentes façons dont les gens ont accès à l'eau, à partir d'images pertinentes que la technologie vous offre. Assurez-vous que les élèves comprennent que :

- Certains ont des robinets d'eau chaude et froide dans leurs maisons, d'autres ont un puits partagé par tout le village, d'autres encore vont chercher l'eau dans des lacs ou des ruisseaux. Certaines personnes doivent marcher un kilomètre ou plus pour trouver de l'eau et la transporter à leur maison.
- Beaucoup de gens dans le monde n'ont pas accès à de l'eau potable et beaucoup doivent vivre avec très peu d'eau. Même ici au Canada, certaines communautés des Premières Nations n'ont pas accès à de l'eau potable.

Assurez-vous que les élèves comprennent que puisque nous avons tous besoin d'eau potable pour avoir une vie digne, nous avons donc tous droit à l'eau potable. Dieu a créé l'eau pour nous donner la vie, et Il aime tous ses enfants également – Il nous demande donc de partager notre eau pour que tout le monde y ait accès.

ÉTAPE 5 // Regardez le film *WATER Our Most Precious Resource* jusqu'à 1:25.

Rappelez quelques informations aux élèves:

- Seulement 2,5% de toute l'eau de la terre est de l'eau douce.
- Seulement 0,5% de cette eau est disponible (puisque le 2% d'eau que contiennent les glaciers et les calottes glaciaires s'en va fondre dans les océans, c'est donc une source d'eau douce non renouvelable).
- Nous utilisons cette eau pour produire notre nourriture et élever des animaux, pour faire fonctionner les usines et les entreprises, et pour notre propre consommation, à la maison et à l'école.
- On pollue l'eau de nombreuses manières – et il n'y a donc que 0,007% de l'eau dans le monde qui est potable.
- Le Canada détient 7% de toute l'eau douce renouvelable dans le monde - et n'a qu'environ 0,5% de la population mondiale.
(Environnement Canada, FAQ <https://www.ec.gc.ca/eau-water/default.asp?lang=Fr&n=1C100657-1>)
- Nous devons partager cette très petite quantité d'eau avec le reste du monde, puisque nous avons tous besoin d'eau potable et avons tous droit à l'eau.

JUGER – PARTIE 1

// 20 – 30 MINUTES

ÉTAPE 6 // Demandez aux élèves ce que ces données impliquent pour nous et notre utilisation de l'eau.

Au besoin, aidez les élèves à constater que :

- Nous devons faire attention à la quantité d'eau que nous utilisons, afin de ne pas prendre plus que notre juste part.
- Nous devons contribuer à garder l'eau propre.

Rappelez que nous avons droit à de l'eau douce et potable et que nous sommes responsables d'utiliser l'eau sagement et avec soin afin que tous puissent y avoir accès.

ÉTAPE 7 // Divisez les élèves en équipes de 2. Distribuez des copies du quiz sur la consommation de l'eau (voir en annexe). Demandez-leur de lire d'abord le questionnaire, d'en discuter avec leurs partenaires et de choisir les bonnes réponses. Ils peuvent ajouter d'autres idées au bas de la feuille.

ÉTAPE 8 // Revenez en grand groupe et répondez aux questions qu'ils peuvent avoir. Assurez-vous qu'ils comprennent la préférence morale pour l'eau du robinet – comme nous avons tous droit à l'eau, cela doit être un bien public, partagé par tous. Vendre de l'eau en bouteille la transforme en marchandise, ce qui va à l'encontre du droit à l'eau pour tous (contactez la chargée du programme des écoles catholiques, écoles@devp.org pour plus d'information). Demandez aux élèves de partager leurs idées pour la conservation et la protection de l'eau.

AGIR – PARTIE 1

// 10 – 20 MINUTES

ÉTAPE 9 // Discutez et décidez ensemble ce que la classe fera pour réduire la consommation d'eau et protéger le droit de tous et toutes d'avoir accès à l'eau potable.

PRÉPARATION – PARTIE 2

MATÉRIEL

- Tous les contenants de la Partie 1
- Colorants (jus, thé, café, ou colorant alimentaire), sable/cailloux, et petits débris pour représenter les différentes sources de pollution de l'eau
- Différentes sortes de filtres, en quantité suffisante pour toutes les équipes (filtres à café, tamis, étamine, essuie-tout, etc.)
- Trois petites plantes en pot
- Des entonnoirs - un par chaque équipe de deux élèves
- Fiche à distribuer: Fiche d'observation et Charte de filtration (voir en annexe) - une par chaque élève

PRÉPARATION

Avant l'arrivée des élèves, placez les différents contenants sur chaque pupitre.

- 1/4 des contenants seront vides – pour représenter les gens et les lieux qui connaissent des pénuries d'eau régulières.
- Un contenant aura de l'eau propre et sera étiqueté « 0,007% » pour représenter l'eau propre à la consommation dans le monde. Le volume d'eau de ce contenant devrait représenter moins de 1% de toute l'eau utilisée pour l'expérience.
- Les autres contenants seront remplis avec différentes quantités d'eau sale – colorée ou contenant du sable et des cailloux, ou plusieurs différents types de pollution.

Faites des copies recto/verso de la fiche d'observation et de la charte de filtration à utiliser comme feuille de travail pour les élèves.

Placez les différentes sortes de filtres sur une table, avec les plantes en pot.

VOIR – PARTIE 2

// 30 – 45 MINUTES

ÉTAPE 1 // Accueillissez les élèves et rappelez-leur les consignes de sécurité: les élèves doivent se déplacer avec prudence, afin d'éviter de renverser l'eau placée sur les pupitres.

ÉTAPE 2 // Posez à nouveau les questions d'orientation aux élèves.

Rappelez-leur ce qu'ils ont appris lors de la première partie de cette leçon:

- Seulement 2,5% de l'eau dans le monde est de l'eau douce.
- La plus grande partie de cette eau ne pourra être utilisée parce qu'elle vient des glaciers qui fondent dans l'eau salée de la mer.
- 0,007% de toute l'eau de la terre est potable.
- Nous consommons l'eau pour l'agriculture, l'industrie et les besoins résidentiels.
- Tous ont droit à de l'eau douce et propre, puisque c'est essentiel à la vie.
- Nous avons la responsabilité de partager l'eau afin que le droit à l'eau soit respecté pour tous.

Dites aux élèves qu'aujourd'hui, l'eau de tous les continents représente le chiffre de moins de 0,5% d'eau douce disponible dans le monde. Cette eau sert à l'agriculture, à l'industrie et aux besoins des ménages. Une grande partie de cette eau est polluée par l'utilisation que nous en faisons.

ÉTAPE 3 // Distribuez les fiches d'observation (voir en annexe). Demandez aux élèves d'écrire leurs noms sur la fiche et, sans parler, de noter dans chaque case ce qu'ils observent sur leur propre contenant d'eau.

ÉTAPE 4 // Demandez aux élèves de faire le tour de la classe calmement, et d'observer les autres contenants d'eau, sans prendre leur fiche d'observation. Encouragez-les à constater les différences en quantité et en qualité (couleur, odeur, etc.) entre les différents contenants.

Demandez-leur de revenir à leur place et de réfléchir à leurs observations. Demandez-leur de lever la main et de partager leurs questions.

Quelques exemples de questions :

Sample questions may include:

- Pourquoi certains n'ont-ils pas d'eau du tout?
- Pourquoi certains en ont-ils plus?
- Pourquoi une seule personne a de l'eau douce?

ÉTAPE 5 // Demandez aux élèves si cette distribution de l'eau est juste. Si ce n'est pas le cas, demandez-leur ce qu'on devrait faire à ce sujet et écrivez leurs réponses au tableau. Suggérez-leur de nettoyer l'eau polluée s'ils n'en ont pas encore parlé. Profitez-en pour dire qu'aujourd'hui, ils vont essayer différents moyens de purifier l'eau.

ÉTAPE 6 // Divisez les élèves en groupes de 2. Demandez à chaque équipe de venir chercher 3 différents filtres.

Chaque équipe filtre son eau sale avec les 3 filtres choisis, en notant les résultats sur la charte de filtration (au verso de la fiche d'observation). Les groupes ne doivent pas échanger leurs contenants.

ÉTAPE 7 // Discutez avec les élèves de leurs résultats et observations.

Si personne n'a choisi les plantes en pot, démontrez-leur le potentiel de filtration de ces plantes. Généralement, la terre sèche et de bonne qualité est un excellent filtre pour les types de pollution de cette activité.

Voyez avec les élèves comment la Terre filtre naturellement les eaux souterraines, mais aussi comment la Terre est affectée par cette eau polluée.

JUGER – PARTIE 2

// 30 – 45 MINUTES

Abordez les valeurs de *bonne intendance de la création, de bien commun et de droits et responsabilités* avec les élèves. Comment chacun de ces principes peut-il nous guider pour protéger et partager l'eau?

Bien commun : Nous devons prendre en compte les autres et toute la famille humaine quand nous prenons des décisions. Dieu a créé le monde pour le partager avec tous ses enfants.

Bonne intendance de la création : La terre est un don sacré de Dieu. Nous devons la respecter, la protéger et en prendre soin pour le bien de tous les êtres vivants aujourd'hui et pour le futur.

Droits et responsabilités : Chaque personne a le droit de vivre, de travailler, de se nourrir, d'avoir de l'eau potable, un toit et une éducation. Chaque personne a la responsabilité d'aider son prochain.

Récitez ensemble la prière Ouvre nos yeux, Seigneur dans la section Prière de l'annexe.

AGIR – PARTIE 2

// 20 – 60 MINUTES

Selon votre contexte, discutez avec les élèves des façons dont ils pourraient appliquer ce qu'ils ont appris sur le droit à l'eau potable pour tous, et de notre responsabilité de protéger et de partager l'eau.

Voici quelques idées:

- Faire une présentation dans d'autres classes ou lors d'une assemblée (pensez à la Journée mondiale de l'eau).
- Présenter ces informations lors des annonces du matin à l'école.
- S'informer et s'impliquer dans les enjeux locaux de l'eau (usines d'embouteillage d'eau, bassins versants, pollution, etc.).
- Prôner une zone libre d'eau embouteillée dans l'école en écrivant ou en rencontrant le comité des parents, le directeur, les enseignants et d'autres au besoin, ou sensibilisez les élèves au pourquoi aux raisons d'être d'une Zone libre d'eau embouteillée.

ANNEXE

ÉVALUATION

Évaluation sommative	11
----------------------	----

LIENS AVEC LE CURRICULUM

12

FICHES À DISTRIBUER

Quiz sur la consommation de l'eau	20
Fiche d'observation	21
Charte de filtration	22

PRIÈRE

« Ouvre nos yeux, Seigneur » - Catherine Gorman, CAFOD, l'agence d'aide officielle de l'Église catholique en Angleterre et au Pays de Galles	23
--	----

Grille d'évaluation

RÉSULTATS	POINTAGE				NOTES DE L'ÉLÈVE
	4 DÉPASSE LES ATTENTES	3 RÉPOND AUX ATTENTES	2 SE RAPPROCHE DES ATTENTES	1 NE RÉPOND PAS AUX ATTENTES	
L'ÉLÈVE COMPREND L'UTILISATION RESPONSABLE DE L'EAU	L'élève identifie 4 moyens d'utiliser l'eau de façon responsable.	L'élève identifie 3 moyens d'utiliser l'eau de façon responsable.	L'élève identifie 2 moyens d'utiliser l'eau de façon responsable.	L'élève identifie un moyen d'utiliser l'eau de façon responsable.	
L'ÉLÈVE PEUT IDENTIFIER DES MOYENS DE PROTÉGER LA CRÉATION	L'élève identifie 4 moyens de protéger la création.	L'élève identifie 3 moyens de protéger la création.	L'élève identifie 2 moyens de protéger la création de façon responsable.	L'élève identifie un moyen de protéger la création de façon responsable.	
L'ÉLÈVE FAIT DES LIENS AVEC LE VOCABULAIRE ET LES CONCEPTS DE JUSTICE SOCIALE	L'élève fait des liens avec 4 concepts de justice sociale.	L'élève fait des liens avec 3 concepts de justice sociale.	L'élève fait des liens avec 2 concepts de justice sociale.	L'élève fait des liens avec un concept de justice sociale.	



Liens avec le Curriculum

ÉDUCATION ALBERTA – PROGRAMMES D'ÉTUDES

ÉTUDES SOCIALES

MATERNELLE

M2 Mes appartenances

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement des caractéristiques et des intérêts qui unissent les membres de communautés et de groupes.

- M.2.5** Examiner les façons dont les gens créent un climat de coopération en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :
- Quels règlements existent à la maison, à l'école et dans la communauté? (PAD);
 - Est-ce qu'il y a des règlements similaires à la maison, à l'école et dans la communauté? (PAD);
 - Quels sont les avantages du travail coopératif? (CC);
 - Quels défis doivent relever les groupes pour créer une atmosphère paisible? (CC, C);
 - De quelles manières les gens peuvent-ils contribuer à un groupe ou à une communauté? (CC);
 - Quelles actions démontrent un souci de protection de l'environnement? (LMP, C).

1^E ANNÉE

1.1 Mon univers: maison, école et communauté

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement de la façon dont son identité et son estime de soi sont renforcées par son sentiment d'appartenance au monde qui l'entoure. Il constatera que des membres actifs dans une communauté contribuent au bien-être, à la croissance et à la vitalité de leurs groupes et de leurs communautés.

- 1.1.3** Examiner ses appartenances et ses liens en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :
- À quels types de communautés ou de groupes appartiens-tu? (CC);
 - Qu'est-ce qui nous aide à reconnaître différents groupes ou communautés (p. ex., des points de repère, des symboles, des couleurs, des logos, des vêtements)? (CC);
 - De quelles manières pouvons-nous appartenir à plus d'un groupe ou d'une communauté en même temps? (CC, I);
 - De quelles manières bénéficions-nous du fait que nous appartenons à des groupes et à des communautés? (CC, C, I);
 - Quels sont nos responsabilités et nos droits à la maison, à l'école, dans les groupes et dans les communautés? (CC, C, I).
- 1.1.4** Découvrir ce qui fait prospérer ses communautés en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :
- De quelles manières les gens coopèrent-ils en vue de vivre ensemble paisiblement? (C, I);
 - Comment les groupes prennent-ils des décisions? (PAD);
 - De quelles manières les gens s'entraident-ils à l'école, à la maison et dans les groupes pour assurer la vitalité de leur communauté? (C);
 - Comment tes actions et tes décisions contribuent-elles au bien-être de groupes et de communautés? (C, I, PAD);
 - En quoi le fait de te soucier de ton milieu naturel contribue-t-il au bien-être de ta communauté? (C, LMP). of our community? (C, LPP)



2^E ANNÉE**2.1 De dynamiques communautés canadiennes**

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement de la manière dont la culture, la langue, les traditions et la géographie façonnent des communautés canadiennes.

- 2.1.4** Explorer les caractéristiques économiques dans trois communautés du Canada (inuite, acadienne et des Prairies) en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :
- Quels types de ressources naturelles caractérisent ces communautés (p. ex., la pêche, l'agriculture, les mines)? (LMP, ÉR);
 - Quelles différentes professions y trouve-t-on? (ÉR);
 - Quels types de biens et de services sont offerts dans ces communautés? (ÉR);
 - Quelle est l'incidence de l'industrie et de l'agriculture sur les communautés étudiées (c.-à-d. l'agriculture, les industries manufacturières)? (ÉR, LMP).

3^E ANNÉE**3.1 Communautés du monde**

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement de la façon dont les facteurs géographiques, sociaux, culturels et linguistiques affectent la qualité de la vie dans des communautés de l'Inde, de la Tunisie, de l'Ukraine et du Pérou.

- 3.1.2** Explorer d'un œil critique les caractéristiques sociales, culturelles et linguistiques qui affectent la qualité de la vie dans des communautés du monde en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :
- Qu'est-ce qui définit la qualité de la vie? (CC);
 - Comment la qualité de la vie se reflète-t-elle dans la vie quotidienne des communautés étudiées (p. ex., les emplois, les transports, les rôles des membres de la famille)? (CC, ÉR, RÉP);

- Quel type d'accès à des services publics influence la vie quotidienne des communautés étudiées (p. ex., les écoles, les hôpitaux, les bibliothèques, les systèmes de transport)? (ÉR, PAD, RÉP);
- Comment sont prises les décisions dans les communautés étudiées? Qui est responsable de la prise de décisions? (PAD, CC);
- Comment les personnes et les groupes maintiennent-ils la paix dans les communautés étudiées? (PAD, RÉP);
- Comment les personnes et les groupes des communautés étudiées arrivent-ils à coopérer et à partager? (CC, C);

- 3.1.3** Explorer les caractéristiques géographiques qui mettent leur empreinte sur des communautés du monde en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :

- Où trouve-t-on, sur une carte ou un globe terrestre, les communautés étudiées par rapport au Canada? (LMP);
- De quelles manières les individus des communautés étudiées dépendent-ils de leur milieu, s'y adaptent-ils et le modifient-ils? (LMP, ÉR);
- Comment les individus des communautés étudiées expriment-ils leur préoccupation face à l'environnement? (RÉP, LMP);
- Comment la géographie physique des communautés étudiées a-t-elle un effet sur l'activité humaine (p. ex., la disponibilité de l'eau, le climat)? (LMP, CC).

3.2 Citoyenneté universelle

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement du rôle et des responsabilités du Canada à l'égard de la citoyenneté universelle dans des communautés de l'Inde, de la Tunisie, de l'Ukraine et du Pérou.

- 3.2.2** Explorer le concept de citoyenneté universelle en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :
- En quoi les droits, les responsabilités et les rôles des citoyens des communautés du monde se comparent-ils à ceux des citoyens canadiens? (C, RÉP);
 - Quelles préoccupations environnementales sont communes au Canada et aux communautés du monde? (RÉP, ÉR);

- Comment des individus et des groupes peuvent-ils contribuer à des changements positifs dans le monde? (C, RÉP, PAD);
- Comment les organismes internationaux viennent-ils en aide à des communautés à travers le monde (p. ex., UNICEF, la Croix-Rouge, Développement et Paix)? (C, RÉP);
- Quels sont des exemples d'organismes internationaux fondés par des personnes (p. ex., Libérons les enfants, Médecins sans frontières)? (C, RÉP);
- Quels sont des exemples d'organismes internationaux fondés par des pays (p. ex., ONU)? (C, RÉP, PAD).

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE

MATERNELLE

Communication orale – L'écoute

- C01.** L'élève sera capable de planifier son écoute en fonction de la situation de communication et de la tâche à réaliser.
- Orienter son comportement vers l'écoute.
- C02.** L'élève sera capable de gérer son écoute, en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.
- Utiliser les illustrations pour soutenir sa compréhension.
- C03.** L'élève sera capable de comprendre des discours oraux divers, y compris des produits médiatiques, pour répondre à un besoin d'information.
- Dégager le sens global d'un message.

1^E ANNÉE

Communication orale – L'écoute

- C01.** L'élève sera capable de planifier son écoute en fonction de la situation de communication et de la tâche à réaliser.
- Faire des prédictions sur le contenu à partir du titre, de l'annonce du sujet pour orienter son écoute.

- C02.** L'élève sera capable de gérer son écoute en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.
- Utiliser les indices du paralangage de l'émetteur pour soutenir sa compréhension.
 - Prêter attention aux interlocuteurs pour maintenir sa concentration.

- C03.** L'élève sera capable de comprendre des discours oraux divers, y compris des produits médiatiques, pour répondre à un besoin d'information.
- Dégager quelques détails sur le sujet.

Communication orale – L'exposé

- C010.** L'élève sera capable de s'exprimer de diverses façons afin de répondre à des besoins de communiquer de l'information, d'explorer la langue et de divertir.
- Relater un événement ou une expérience personnelle.

Écriture

- É1.** L'élève sera capable de planifier son projet d'écriture en fonction de la situation de communication.
- Participer à un remue-méninge pour explorer le vocabulaire relié au sujet.
- É2.** L'élève sera capable de gérer son projet d'écriture, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées pour communiquer clairement et correctement son message en fonction de la situation de communication.
- Tirer profit des mots affichés dans son environnement pour exprimer ses idées.
- É3.** L'élève sera capable d'écrire des textes divers pour répondre à des besoins de communiquer de l'information.
- Construire quelques phrases à l'aide d'un modèle ou de points de repère pour exprimer un besoin, une émotion ou pour décrire un fait.

2^E ANNÉE**Communication orale – L'écoute**

- C01.** L'élève sera capable de planifier son écoute en fonction de la situation de communication et de la tâche à réaliser.
- Faire des prédictions sur le contenu à partir du contexte d'écoute.
- C02.** L'élève sera capable de gérer son écoute en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser
- Poser des questions pour obtenir des clarifications.
- C03.** L'élève sera capable de comprendre des discours oraux divers, y compris des produits médiatiques, pour répondre à un besoin d'information.
- Dégager les aspects du sujet traité.
 - Réagir à l'information en exprimant ses préférences et ses intérêts face à un aspect du sujet traité.

Communication orale – L'interaction

- C05.** L'élève sera capable de gérer ses interventions dans des situations d'interaction.
- Poser des questions pour obtenir des clarifications.
 - Employer des mots ou des expressions appropriées pour établir des ressemblances et des différences entre deux réalités (avec soutien).
 - Employer des mots ou des expressions appropriées pour décrire ses sentiments, ses émotions, ses goûts et ses préférences.
- C07.** L'élève sera capable de participer à des conversations dans des situations de la vie quotidienne.
- Parler d'événements ou d'expériences portant sur sa vie à l'école ou dans la communauté.

Communication orale – L'exposé

- C09.** L'élève sera capable de gérer ses présentations et ses interventions, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la transmission d'un message clair.
- Utiliser des phrases complètes.

Écriture

- É1.** L'élève sera capable de planifier son projet d'écriture en fonction de la situation de communication.
- Participer à un remue-méninge pour explorer les divers aspects du sujet.
- É2.** L'élève sera capable de gérer son projet d'écriture, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées pour communiquer clairement et correctement son message en fonction de la situation de communication.
- Tirer profit des mots qui découlent d'un remue-méninge pour exprimer ses idées.
- É3.** L'élève sera capable d'écrire des textes divers pour répondre à des besoins de communiquer de l'information.
- Rédiger une phrase pour décrire son environnement, pour exprimer un souhait.
 - Utiliser des phrases complètes.

3^E ANNÉE**Communication orale – L'écoute**

- C02.** L'élève sera capable de gérer son écoute en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.
- Établir des liens entre l'information contenue dans le discours et ses connaissances antérieures sur le sujet pour soutenir son écoute.
- C03.** L'élève sera capable de comprendre des discours oraux divers, y compris des produits médiatiques, pour répondre à un besoin d'information.
- Dégager l'information reliée à un aspect du sujet traité.
 - Réagir en établissant des liens entre l'information nouvelle et ses connaissances antérieures.

Communication orale – L'interaction

- C05.** L'élève sera capable de gérer ses interventions dans des situations d'interaction.
- Employer des mots ou des expressions appropriées pour établir des ressemblances et des différences entre deux réalités (avec soutien) respecter ses interlocuteurs lorsqu'ils prennent la parole.

Communication orale – L'exposé

CO9. L'élève sera capable de gérer ses présentations et ses interventions, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la transmission d'un message clair.

- Ajuster le débit de parole et le volume de la voix pour se faire comprendre en tenant compte des consignes de l'enseignant.

CO10. L'élève sera capable de s'exprimer de diverses façons afin de répondre à des besoins de communiquer de l'information, d'explorer la langue et de divertir.

- Décrire une réalité selon plusieurs aspects.

Écriture

É1. L'élève sera capable de planifier son projet d'écriture en fonction de la situation de communication.

- Établir, avec l'enseignant, les paramètres du projet de communication et les critères de présentation.

É2. L'élève sera capable de gérer son projet d'écriture, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées pour communiquer clairement et correctement son message en fonction de la situation de communication.

- S'appuyer sur sa pratique de la langue orale pour rédiger des phrases.
- Vérifier l'utilisation de la majuscule et du point dans les phrases simples.

É3. L'élève sera capable d'écrire des textes divers pour répondre à des besoins de communiquer de l'information.

- Construire plusieurs phrases se rattachant à un sujet donné à l'aide de points de repère.
- Rédiger quelques phrases se rattachant à un sujet donné.
- Ajuster le débit de parole et le volume de la voix pour se faire comprendre en tenant compte des consignes de l'enseignant.

FRENCH LANGUAGE ARTS – FRENCH IMMERSION

MATERNELLE

Communication orale – L'écoute

CO1. L'élève sera capable de comprendre des discours oraux et de décoder des messages sonores dans des produits médiatiques pour répondre à un besoin d'information

- Manifester une compréhension globale de l'information entendue.

CO4. L'élève sera capable de planifier son écoute, en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.

- Reconnaître le rituel lié à des situations d'écoute.

1^E ANNÉE

Communication orale – L'écoute

CO1. L'élève sera capable de comprendre des discours oraux et de décoder des messages sonores dans des produits médiatiques pour répondre à un besoin d'information.

- Dégager le sujet et les quelques éléments traités dans un discours soutenu par le visuel, la prosodie et les gestes.

CO4. L'élève sera capable de planifier son écoute, en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.

- Orienter son comportement vers l'écoute.
- Faire des prédictions sur le contenu à partir des illustrations, du titre ou de l'annonce du sujet pour orienter son écoute.

CO5. L'élève sera capable de gérer son écoute, en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.

- Utiliser les indices du paralangage de l'émetteur pour soutenir sa compréhension.
- Prêter attention aux interlocuteurs pour maintenir sa concentration.



Communication orale – L’interaction

PO4. L’élève sera capable de planifier sa production orale, en analysant la situation de communication.

- Participer à un remue-méninge pour explorer le vocabulaire relié au sujet à traiter.

Production écrite – L’écriture

PÉ1. L’élève sera capable de rédiger des textes pour transmettre de l’information selon son intention de communication

- Construire quelques phrases à l’aide d’un modèle pour, par exemple, exprimer ses goûts, décrire son environnement.

PÉ4. L’élève sera capable de planifier sa production écrite, en analysant la situation de communication.

- Participer à un remue-méninge pour explorer le vocabulaire relié au sujet.

PÉ5. L’élève sera capable de gérer sa production écrite, en tenant compte de la situation de communication.

- Consulter les listes de mots ou les affiches élaborées en classe pour vérifier l’orthographe des mots.

2^E ANNÉE

Communication orale – L’écoute

CO1. L’élève sera capable de comprendre des discours oraux et de décoder des messages sonores dans des produits médiatiques pour répondre à un besoin d’information

- Dégager le sujet et les aspects traités dans un discours soutenu par le visuel, la prosodie et les gestes.

CO4. L’élève sera capable de planifier son écoute, en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser. Poser des questions pour obtenir des clarifications.

- Faire des prédictions sur le contenu à partir du contexte d’écoute pour orienter son écoute.

Production orale – L’exposé et l’interaction

PO1. L’élève sera capable de parler pour transmettre de l’information selon son intention de communication et pour répondre à un besoin d’interaction sociale.

- Poser des questions et y répondre pour répondre à ses besoins d’information, en situation interactive.

PO4. L’élève sera capable de planifier sa production orale, en analysant la situation de communication.

- Participer à un remue-méninge pour explorer les divers aspects du sujet.

Production orale – L’interaction

PO5. L’élève sera capable de gérer sa production orale, en tenant compte de la situation de communication.

- Tirer profit du remue-méninge sur le sujet et sur le vocabulaire.
- Prêter attention à l’interlocuteur pour démontrer son intérêt et capter les indices du paralangage.
- Poser des questions pour obtenir des clarifications.

Production écrite – L’écriture

PÉ1. L’élève sera capable de rédiger des textes pour transmettre de l’information selon son intention de communication.

- Construire plusieurs phrases à l’aide d’un modèle pour, par exemple, exprimer ses préférences et ses besoins ou pour transmettre une invitation.
- Rédiger quelques phrases pour, par exemple, décrire une réalité ou pour relater un événement.

PÉ3. L’élève sera capable d’écrire correctement selon la situation de communication.

- Orthographier correctement des mots familiers.

PÉ4. L’élève sera capable de planifier sa production écrite, en analysant la situation de communication.

- Participer à un remue-méninge pour explorer les différents aspects du sujet.

PÉ5. L’élève sera capable de gérer sa production écrite, en tenant compte de la situation de communication.

- Tirer profit des mots qui découlent du remue-méninge pour exprimer ses idées.
- Recourir à une source de référence pour orthographier correctement les mots familiers.
- Consulter une banque de mots, un texte ou un dictionnaire visuel pour vérifier l’orthographe des mots.



3^E ANNÉE**Communication orale – L’écoute**

CO1. L’élève sera capable de comprendre des discours oraux et de décoder des messages sonores dans des produits médiatiques pour répondre à un besoin d’information.

- Dégager le sujet et les aspects traités dans des discours transmis par média électronique.

CO5. L’élève sera capable de gérer son écoute, en utilisant les stratégies appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.

- Établir des liens entre l’information contenue dans le discours et ses connaissances antérieures sur le sujet pour soutenir son écoute et pour reconstruire le sens du message.
- Discuter de l’importance de bien se préparer pour réaliser son projet d’écoute.

Production orale – L’exposé et l’interaction

PO1. L’élève sera capable de parler pour transmettre de l’information selon son intention de communication et pour répondre à un besoin d’interaction sociale.

- Relater un événement ou une expérience personnelle, en situation interactive et non interactive.
- Décrire une réalité selon plusieurs aspects, en situation interactive ou non interactive.

PO3. L’élève sera capable de parler clairement et correctement selon la situation de communication.

- Employer des mots ou des expressions appropriées pour rapporter un événement.

PO4. L’élève sera capable de planifier sa production orale, en analysant la situation de communication.

- Établir, avec l’enseignant, les paramètres du projet de communication et les critères de présentation.

Production orale – L’interaction

PO5. L’élève sera capable de gérer sa production orale, en tenant compte de la situation de communication.

- Tirer profit de la discussion portant sur les paramètres du projet et sur les critères de présentation.

- Établir des liens entre l’information contenue dans les propos et ses connaissances antérieures sur le sujet pour soutenir son écoute et pour reconstruire le sens du message.
- Respecter ses interlocuteurs lorsqu’ils prennent la parole et capturer les indices du paralangage.

Production écrite – L’écriture

PÉ1. L’élève sera capable de rédiger des textes pour transmettre de l’information selon son intention de communication.

- Rédiger plusieurs phrases pour, par exemple, exprimer ses goûts et ses préférences, pour décrire un environnement ou un événement.

PÉ3. L’élève sera capable d’écrire correctement selon la situation de communication.

- Vérifier l’ordre des mots dans les séquences suivantes :
 - Déterminant + adjectif + nom,
 - Déterminant + nom + adjectif,
- Vérifier la construction des phrases affirmatives (contenant les groupes du sujet, du verbe et du complément ou de l’attribut).
- Vérifier l’utilisation de la majuscule et du point dans les phrases simples.

PÉ4. L’élève sera capable de planifier sa production écrite, en analysant la situation de communication.

- Établir, avec l’aide de l’enseignant, les paramètres du projet d’écriture et les critères de production.

PÉ5. L’élève sera capable de gérer sa production écrite, en tenant compte de la situation de communication.

- Tenir compte des paramètres du projet de communication et des critères de production pour orienter son projet.
- Vérifier l’organisation de la phrase en fonction du sens recherché.
- Recourir à divers moyens tels que regroupement des mots par assonance ou par thème pour orthographier correctement les mots familiers.
- Consulter un dictionnaire thématique ou un dictionnaire pour débutant :
 - Pour connaître le sens concret d’un mot,
 - Pour vérifier l’orthographe d’un mot,
 - Pour vérifier le genre d’un mot à partir du déterminant qui l’accompagne.

SCIENCES

1^E ANNÉE

Thème E : Besoins des animaux et des plantes

- 1.11** Décrit certains êtres vivants connus et détermine leurs besoins.
- 3.** Détermine des façons de valoriser les êtres vivants; p. ex., comme faisant partie d'une communauté d'êtres vivants, en tant que sources de nourriture, de vêtements ou d'abri.
 - 7.** Détermine ce dont les plantes ont besoin pour survivre, en particulier l'air, la lumière, une température propice, l'eau, un milieu de croissance, l'espace; il reconnaît que nous devons satisfaire ces besoins pour les plantes que nous cultivons.

2^E ANNÉE

Thème A : L'étude des liquides

- 2.5** Décrit certaines des propriétés de l'eau et d'autres liquides, et reconnaît l'importance de l'eau pour les êtres vivants et les objets inanimés.
- 4.** Évalue différents matériaux pour déterminer s'ils sont conçus pour contenir des liquides. Il devrait reconnaître que des matériaux tels que le papier à lettres et la céramique non émaillée ne sont pas imperméables et ne conviennent donc pas pour faire des contenants, alors que le papier ciré et la céramique émaillée sont des substances imperméables qu'on peut utiliser pour fabriquer des contenants à liquides ou en enduire l'intérieur.
 - 9.** Reconnaît la responsabilité de l'être humain dans la conservation des sources d'eau potable et nomme des mesures prises pour assurer la sécurité des approvisionnements en eau.

3^E ANNÉE

Thème E : Les cycles biologiques des animaux

- 3.11** Détermine les mesures à prendre pour le soin des animaux.
- 9.** Reconnaît que la protection de l'habitat peut contribuer à la survie des populations animales et détermine les moyens par lesquels il peut contribuer à la protection des habitats naturels.



Fiche à distribuer

QUIZ SUR LA CONSOMMATION DE L'EAU

ENCERCLEZ TOUTES LES BONNES RÉPONSES

1. De quelles façons puis-je économiser l'eau à la maison:

- Fermer le robinet quand je me brosse les dents.
- Tirer la chasse d'eau seulement lorsque nécessaire, et non pour des choses que je devrais jeter dans les poubelles (bestioles, Kleenex, etc).
- Laver la vaisselle dans un évier rempli d'eau plutôt que laisser couler l'eau tout en lavant (ou ne démarrer le lave-vaisselle que lorsqu'il est plein et non à moitié).
- Prendre une douche rapide et efficace (fermer la douche pour savonner ses cheveux, etc).

SVP, proposez d'autres idées :

2. De quelle façon puis-je économiser l'eau à l'école?

- Ouvrir le robinet seulement quand je l'utilise.
- Remplir ma bouteille d'eau directement à la fontaine.

SVP, proposez d'autres idées:

3. Qu'est-ce qui est mieux pour l'environnement et pour la santé?

- Boire l'eau du robinet.
- Boire de l'eau en bouteille.

4. L'enseignement social de l'Église nous dit que:

- L'accès à l'eau est un droit pour tous et toutes.
- Protéger l'eau est la responsabilité de tous et toutes.

5. Pourquoi devriez-vous boire de l'eau du robinet plutôt que de l'eau embouteillée?

- L'eau est un droit pour tous et toutes., et non quelque chose que l'on peut acheter et vendre.
- Considérer l'eau comme un bien public et partagé permet de s'assurer que tout le monde a accès à de l'eau potable.
- La production de bouteilles de plastique exige beaucoup de pétrole et d'eau, et ces bouteilles ne sont pas toujours recyclées.
- L'eau du robinet est gratuite, pas l'eau embouteillée.
- C'est amusant de personnaliser une bouteille d'eau réutilisable!

Fiche à distribuer

FICHE D'OBSERVATION

<p>ODEUR</p>	<p>COULEUR</p>
<p>PLUS OU MOINS?</p>	<p>POLLUTION OU SALETÉ?</p>



Fiche à distribuer

CHARTRE DE FILTRATION

CRITÈRES	FILTRE 1	FILTRE 2
TYPE DE FILTRE		
DÉCRIVEZ L'EAU AVANT LA FILTRATION		
DÉCRIVEZ L'EAU APRÈS LA FILTRATION		
NOTES		



Prière

« OUVRE NOS YEUX, SEIGNEUR »

Ouvre nos yeux, Seigneur

Dieu de tout ce qui existe,
tu as fait la terre, et tu as vu qu'elle était bonne,
mais, comme des voleurs, nous l'avons dépouillée de son trésor.

Ouvre nos yeux, Seigneur.

Aujourd'hui, la terre crie au secours
et ton peuple souffre de la faim et de la soif.

Ouvre nos yeux, Seigneur.

Ouvre nos yeux, fais-nous voir la douleur de ta création
et fais-nous éprouver de la compassion pour le monde que tu as fait.

Ouvre nos yeux, Seigneur.

Fais-nous réagir comme le Bon Samaritain,
celui qui ne passe pas de l'autre côté.

Ouvre nos yeux, Seigneur.

Afin qu'ensemble, nous prenions soin de tout ce que tu as créé
et qu'avec toute la création nous chantions tes louanges.

Ouvre nos yeux, Seigneur.

— Catherine Gorman/CAFOD, l'agence d'aide officielle de l'Église catholique en Angleterre et au Pays de Galles